

LES PRATIQUES ENSEIGNANTES QUELS GESTES PROFESSIONNELS ? Journée d'études FLES/FLM

PROGRAMME

- Marion PESCHEUX
Université de Lille 3
- Nathalie SPANGHERO-GAILLARD
Université de Toulouse Jean Jaurès
- Sandrine AEBY-DAGHE
Université de Genève
- Martine CHAMPAGNE-VERGEZ
Université de Bordeaux

Jeudi 30 mars 2017 9h30-16h30

Salle GARGANTUA - MSHS

www.univ-poitiers.fr

Contacts
Julie Rançon (Centre FLE)
Malika Kaheraoui (ESPE)

julie.rancon@univ-poitiers.fr
malika.kaheraoui@univ-poitiers.fr

PRESENTATION

La journée d'études du 30 mars 2017 a pour objectif d'interroger les pratiques professionnelles d'enseignants en didactique des langues. L'originalité de cette rencontre est croiser les recherches en didactique du français langue maternelle et celles du français langue étrangère. Cette approche devrait permettre de faire discuter des disciplines qui se croisent volontiers mais n'interagissent pas.

De cette manière, pourrions-nous arriver à questionner de manière générale l'élaboration de la méthode d'enseignement et la pertinence didactique de l'objet à enseigner.

De façon spécifique, pouvons-nous dégager des conditions de réalisation (actions, succession d'actions prévisibles, anticipées ou non) de l'action enseignante au travers de la caractérisation des gestes professionnels? L'analyse du jeu dynamique des postures d'étayage des enseignants et des postures d'étude des élèves dans différents contextes d'apprentissage pourrait-elle démontrer que les actes pédagogiques font partie de préoccupations enchâssées? Ces actes didactiques et pédagogiques faciliteraient-ils la compréhension de la relation d'enseignement-apprentissage de la langue-source ou de la langue-cible?

PROGRAMME

- 9h30-9h45 Ouverture de la Journée d'études
- 9h45-10h45 **Marion PESCHEUX Université de Lille 3, Laboratoire STL**
Caractériser les gestes professionnels enseignants en didactique du FLE :
de la pertinence didactique de l'objet FLE à sa didactisation
- 10h45-11h Pause
- 11h-12h **Nathalie SPANGHERO-GAILLARD Université de Toulouse Jean Jaurès,
Laboratoire LERASS-CPST**
Les aides à la compréhension dans la classe de langue étrangère : une affaire
de planification et de réactions sur le vif
- 12h-14h Pause déjeuner
- 14h-15h **Sandrine AEBY-DAGHE Université de Genève, Laboratoire GRAFE**
Les gestes de régulation et d'institutionnalisation au cœur de la relation
d'enseignement
- 15h-15h15 Pause
- 15h15-16h15 **Martine CHAMPAGNE-VERGEZ Université de Bordeaux, Lab-E3D,
membre du réseau RÉSEIDA d'ESCOL, Paris VIII**
Des gestes langagiers didactiques en « français » : dimensions comparatives
entre experts et novices, et entre niveaux de classe
- 16h15-16h30 Clôture de la Journée d'études

www.univ-poitiers.fr



“Des savoirs & des talents”


Université
de Poitiers

RESUMES DES COMMUNICATIONS

Caractériser les gestes professionnels enseignants en didactique du FLE : de la pertinence didactique de l'objet FLE à sa didactisation

Marion Pescheux, Université de Lille 3

Partant du constat, en formation d'enseignant de FLE (Master), d'une demande accrue envers des méthodologies basées sur l'interaction et les jeux, et d'autre part envers l'utilisation des outils multimédia et l'enseignement à distance, je suggérerai trois axes de réflexions :

Selon moi, cette demande de la part de futurs professionnels de l'enseignement mélange, voire confond *outils méthodologique* et *objet*, voire *outils* et *objectif* d'enseignement.

Parmi l'infinité de gestes professionnels enseignants, je prendrai deux exemples vécus pour illustrer ce mélange, et en même temps montrer comment ouvrir des perspectives :

- la formation d'enseignants de FLE par l'EAD, même en analyse de pratique, c'est à dire en analyse de ses propres gestes enseignants ;
- la formation d'enseignants à la préparation didactique centrée sur le lexique et la lexiculture.

Dans les deux cas, selon moi, le geste fondateur de l'enseignant consiste à expliciter d'abord pour lui-même sa démarche d'enseignant, c'est-à-dire, in fine, à expliciter de façon détaillée les liens et les bifurcations qu'il opère entre théorie linguistique et mise en scène didactique.

Les aides à la compréhension dans la classe de langue étrangère : une affaire de planification et de réactions sur le vif

Nathalie Spanghero-Gaillard, Université Jean Jaurès

En classe de langue étrangère où l'enseignement de l'oral est privilégié, les gestes professionnels renvoient notamment à la prise d'information que l'enseignant effectue pour jauger le degré de compréhension des apprenants sur ce qu'il dit / demande / fait. Cette prise d'information demande une attention toute particulière car elle repose sur un faisceau d'indices qui dépassent le verbal. A partir d'exemples empruntés à l'enseignement du FLE, nous illustrerons particulièrement les gestes professionnels qui sont censés aider la compréhension des apprenants et les explications (lexicales/grammaticales) de l'enseignant.

www.univ-poitiers.fr



“Des savoirs & des talents”



Université
de Poitiers

Les gestes de régulation et d'institutionnalisation au cœur de la relation d'enseignement

Sandrine Aeby Daghé, Université de Genève

Les gestes didactiques sont un des moyens d'appréhender ce que les élèves et les enseignants font réellement en classe. Ils sont révélateurs : 1) des transformations des rapports aux objets de savoirs et aux pratiques propres à l'enseignement des langues et de la littérature mais aussi 2) d'une permanence de pratiques traditionnelles aux côtés de pratiques plus actuelles.

Nous présenterons des exemples de gestes de *régulation*, permettant aux élèves de surmonter les difficultés rencontrées lors d'activités de narration de conte (Aeby Daghé & Almgren, 2015), et d'*institutionnalisation*, lors de séquences d'enseignement de la lecture-littérature (Aeby Daghé, 2014) signifiant aux élèves que les connaissances qu'ils construisent se trouvent déjà dans la culture commune d'une discipline.

Nous montrerons qu'il existe un lien entre les « genres d'activités scolaires » dans lesquelles les élèves et les enseignants sont engagés et les formes et contenus des institutionnalisations proposées.

Des gestes langagiers didactiques en « français » : dimensions comparatives entre experts et novices, et entre niveaux de classe

Martine Champagne-Vergez, Université de Bordeaux

Nous développons au sein du laboratoire E3D la notion de geste langagier didactique qui cristallise, au sein des interactions didactiques, à la fois les contenus enseignés et des indications sur l'orientation de l'activité des élèves en vue de les engager dans les apprentissages de contenus identifiés. En confrontant des séances de classe mises en œuvre par des enseignants novices et chevronnés et en nous référant aux entretiens d'explicitation d'après la séance de classe, nous constatons des gestes et des commentaires différenciateurs. Cette différenciation concerne non seulement les objets de savoir construits, mais aussi des modalités de construction de connaissances, faisant de l'élève un récepteur ou un acteur des apprentissages.

Une première délimitation de la notion de gestes professionnels langagiers didactiques sera abordée à partir des travaux de Sensevy (2005), Jaubert (2007), Lhoste (2007), Bucheton et Soulé (2011) et Bernié (2012). Nous présenterons 4 recueils de données à partir d'un même dispositif (la phrase du jour), considéré comme problème à résoudre (Ducancel, 1998). Quel que soit le niveau de classe concerné, la difficulté à étudier la langue, à la fois objet d'étude et moyen d'étude, au sein de pratiques langagières scolaires, constitue également une difficulté intrinsèque à ce dispositif.

www.univ-poitiers.fr



“Des savoirs & des talents”



Université
de Poitiers

Des gestes langagiers didactiques seront caractérisés en relation à l'activité développée par les élèves et sa dimension problématisante. Cette nouvelle catégorie de gestes permet d'étudier de repenser les situations didactiques, les interactions didactiques et les processus d'apprentissage dans une approche contextuelle. Ainsi serait-il possible d'éviter les implicites qui contribuent fortement à la construction des inégalités des apprentissages (Bonnery, 2007, Rocher et Crinon, 2011).

www.univ-poitiers.fr



“Des savoirs & des talents”

