

Journées d'étude
FoReLL B3
« Littérature/cinéma : projections »



Vendredi 7 et Samedi 8 juin 2013

UFR Lettres et Langues

Salles des Actes

Vendredi 7 juin
Salle des Actes

Matinée : Histoire et théorie

Modérateur : Denis Mellier

9h30 : Véronique Campan, université de Poitiers

« La projection, entre dispositif, figure et métaphore »

10h30 : Marie Martin, université de Poitiers

« Du cinéma à la littérature, et retour : figures de la projection traumatique »

11h30 : Francisco Ferreira, université de Poitiers

« "Du début à la fin de ce livre immense" : l'histoire littéraire au prisme d'*Histoire(s) du cinéma* »

Après-midi : Fictions contemporaines

Modératrice : Marie Martin

14h30 : Sérgio Guimarães de Sousa, université du Minho Portugal

« L'essence cinématographique de l'écriture dans les micro-fictions de Jérôme Game (*Flip-Book* et *La Fille du Far West*) »

15h30 : Paul Echinard-Garin, université Paris III

« "L'histoire fut suspendue mais se poursuit ailleurs" : recyclage des films, projection des phrases chez Pierre Alferi.

18h : Projection-rencontre autour de Pierre Alferi, en sa présence

Cinéma Le Dietrich

Programme :

- *Ne l'oublie pas* (cinépoème)
- *Tante Élisabeth* (cinépoème)
- *Élenfant* (film parlant)
- *Nuitée* (cinépoème)
- *La Protection des animaux* (film parlant).

Samedi 8 juin
Salle des Actes

Matinée : Littérature, écrans, scènes

Modératrice : Véronique Campan

9h30 : Guillaume Bourgois, université Paris VIII

« *Mon Cas* (1986) de Manoel de Oliveira : texte projeté, textes en marche »

10h30 : Marie-Laure Guétin, université Paris Ouest Nanterre La Défense

« Le décor-écran : l'exemple des fictions du décor dévoilées à l'intermonde »

11h30 : Marie Vandebussche-Cont, université Paris III

« *Un Mage en été* : du cinéma intérieur d'Olivier Cadiot au théâtre invisible de Ludovic Lagarde »

Après-midi : Ecriture et mondes possibles

Modérateur : Francisco Ferreira

14h30 : Denis Mellier, université de Poitiers

« "Lire un film" : remarques sur la lecture et les figures de l'écriture chez Alain Resnais (de *Smoking, no smoking* à *Muriel* en passant par *Providence*) »

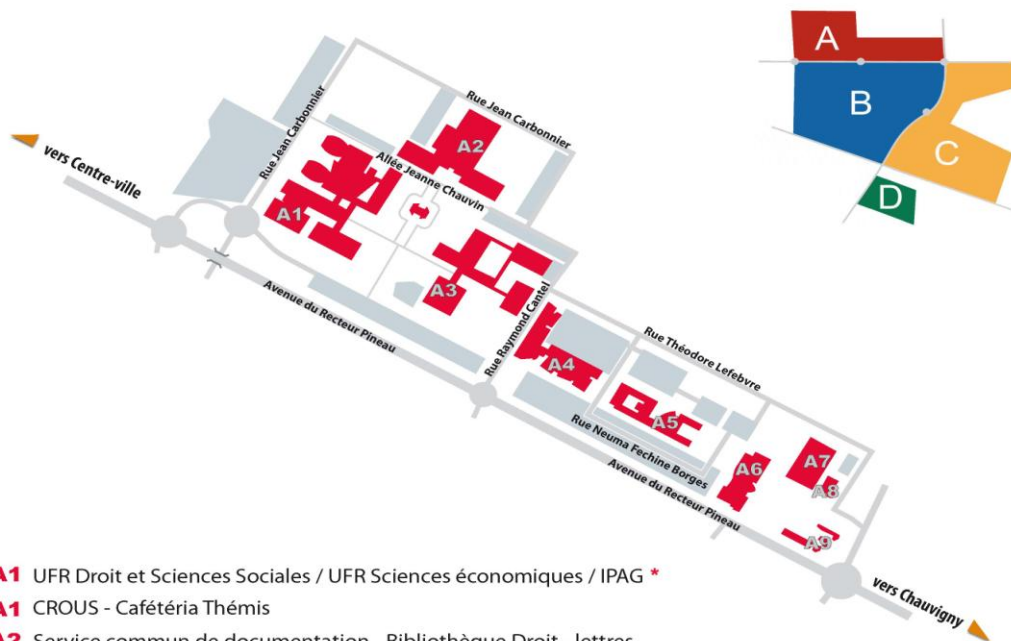
15h30 : Alberto Bejarano, université Paris VIII

« Figures de *Providence* : Alain Resnais chez Roberto Bolaño »

16h30 : Marc Cerisuelo, université d'Aix

« Littérature, cinéma, simulacre : les inventions de Morel »

Plan du campus - zone A



- A1** UFR Droit et Sciences Sociales / UFR Sciences économiques / IPAG *
- A1** CROUS - Cafétéria Thémis
- A2** Service commun de documentation - Bibliothèque Droit - lettres
- A2** Média centre ouest
- A3** UFR lettres et langues
- A3** CROUS - Cafétéria des lettres
- A4** UFR sciences humaines et arts
- A5** Maison des sciences de l'homme et de la société
- A6** Maison des étudiants / Radio Pulsar *
- A7** CROUS : Restaurant universitaire Champlain
- A7** CROUS : Champlain Division vie étudiante
- A8** Restaurant administratif "La petite ville"
- A9** CROUS - Résidence universitaire Francine Poitevin

* Installation prévue courant 2010

UFR Lettres et Langues
Bâtiment A3 - 1 rue Raymond Cantel
86022 Poitiers cedex

Contacts :

Marie Martin : marie.martin@univ-poitiers.fr

Marie-christine MERINE mcmerine@univ-poitiers.fr

Tél : 05 49 45 46 51

Site Forell : <http://forell.labo.univ-poitiers.fr>